

UITNODIGING

De Thomas nodigt u uit voor een exclusieve preview voor de Irene-buurt op donderdagavond 1 juli a.s. om kennis te maken met de tentoonstelling Origins van beeldhouwer Ivan Cremer in de Thomaskerk in aanwezigheid van de kunstenaar.

De Thomas | Ivan Cremer



Origins vloeit voort uit de persoonlijke relatie tussen de beeldhouwer Ivan Cremer (1984) en de architect van de Thomaskerk, Karel L. Sijmons (1908-1989). Karel Sijmons was de grootvader van Ivan én zijn inspirator. De vijf meter hoge sculptuur Origins is een hommage aan hem en zijn levenswerk, de Thomaskerk.

In de monumentale kerkzaal worden tevens zes kleinere bronzen beelden getoond die ten oorsprong liggen aan het project; de serie *Choreography of the Origins*.

Vóór de kerk staan drie manshoge beelden van Cremer, *Dancers from Oblivion*, als onderdeel van de Sculptuur Biënnale ARTZUID21.

In de theaterzaal van De Thomas is een documentaire te zien over de totstandkoming van het gehele project. Tenslotte is ook de audiotour ThomasTour te beluisteren, die u vertelt over de bijzondere architectuur van het gebouw en de kunstwerken.

www.dethomas.nl/origins

Datum & Tijd Donderdag 1 Juli

19.30	Ontvangst
20.00	Start programma

Welkom door Roeleke Vunderink | Voorzitter De Thomas
Toelichting door Ivan Cremer | Beeldhouwer
Origins & De Thomas door Evert Jan de Wijer | Predikant

20:30	Feestelijke afsluiting
21:30	Einde

Locatie Thomaskerk
Prinses Irenestraat 36
1077 WX Amsterdam

RSVP **vóór zaterdag 26 juni**
via paula@dethomas.nl

Neem deze uitnodiging mee, dan ontvangt u een drankje van het huis.



vaneeghen
1662 — onwards

